L'Opportunité d'une Métamorphose Véritable la plus Rare qui soit.

« Seul un Leader Peut mener les Gens, mais seul un Maitre peut former des Leaders.» — Ramtha

Compte-rendu de la Rencontre de Ramtha avec les Professeurs et quelques Invités destiné aux étudiants de RSE 11 Mai 2018

Copyright © 2018 JZ Knight

L'Opportunité d'une Métamorphose Véritable la plus Rare qui soit.

Copyright © 2018 JZ Knight

Tous droits réservés. Aucun extrait de cette publication ne peut être reproduit ou retransmis sous aucune forme ou par quelque moyen que ce soit, électronique ou mécanique, ceci incluant l'utilisation de photocopieurs ou d'équipements d'enregistrement, ou conservé en mémoire sans l'autorisation écrite de JZ Knight et de JZK, Inc.

Ramtha®, la Conscience et l'Énergie (C&E®), le Corps Bleu (Blue Body®), la Blu Room (Blu Room®) et le Champ (Fieldwork®) sont des marques déposées (trademarks et service marks) de JZ Knight d/b/a JZK, Inc., corporation inscrite dans l'état de Washington, et sont utilisées avec sa permission.

Copyright © 2018 JZ Knight



JZK Publishing
A Division of JZK, Inc.
PO Box 1210
Yelm, Washington 98597
360-458-5201
www.ramtha.com

Note d'Introduction à propos de ce Compte-rendu.

Ramtha m'a demandé de préparer un compte-rendu de sa rencontre du 11 mai 2018 avec les professeurs assermentés de RSE et quelques invités, et de le présenter à tous les étudiants de l'École. Le thème principal de l'enseignement de Ramtha fut centré sur la difficulté d'être un professeur véritablement capable d'inspirer les étudiants à vivre le Grand Œuvre. Cela requiert de développer une sensibilité permettant de savoir où en est un groupe lors d'une discipline et la faculté de savoir intuitivement si ce groupe est sur le point de faire une percée. Si un professeur est capable de savoir intuitivement où en est un groupe, il est alors évident que c'est cela qui devrait déterminer la durée d'une session; les pauses ne devraient pas dépendre d'un horaire artificiel prévu. L'intention de l'école est de donner au monde des étudiants ayant appris à vivre le Grand Œuvre, ce qui ne peut se faire en adhérant simplement à des horaires.

J'ai inclus dans ce texte l'ensemble du thème central de la rencontre en omettant cependant les occasionnelles remarques sur des sujets ne se rapportant pas au thème principal, de même que quelques messages personnels concernant des individus particuliers.

Míceál Ledwith.

Compte-rendu de la Rencontre de Ramtha avec les Professeurs et quelques Invités 11 Mai 2018

C'est une journée glorieuse de pouvoir être de nouveau avec vous. Cela fait longtemps selon votre mesure du temps; des siècles selon mon temps à moi. Vous êtes heureux d'être ici? Merci pour votre excellent travail fait avec cœur.

(À Debbie): Maître de la Musique, je ne t'ai pas oubliée même si cela le paraît. Mais tu es toujours ici. N'abandonne jamais le Grand Œuvre. Jamais.

(À Miceal): Mon Père magnifique, félicitations, pour ton œuvre merveilleuse et épique. C'est la vérité. Il y a plus à venir. Peut-être comprendras-tu un peu mieux les derniers jours selon Jean le prophétique dont tu prends la défense, et toutes ces visions. Avec ce qui se passe aujourd'hui, y a t-il des visions si difficiles à interpréter? Il ne s'agit pas toujours du diable. C'est juste Dieu, et l'humanité, et la technologie.

(À Laura): Salutations ma magnifique beauté à la chevelure couleur de cuivre.

Il est merveilleux de vous voir, entités. Vous savez, seul un leader peut mener les gens, mais seul un Maitre peut former des leaders. Souvenez-vous toujours de cela en présence d'entités crédules car vous serez alors capables de leur être supérieurs.

(À Mike): Mon entité magnifique, salutations! L'extraordinaire te rendil heureux? Ton channel s'y applique de nouveau en ce moment. Un jour tu comprendras ce qu'est le «maintenant », ce qui est très difficile à comprendre quand on a des rendez-vous.

(À Ana): Salutations magnifique entité: tu es le nouveau médecin comme on dit? Tu sais donc tout sur moi et sur elle? Quand quelqu'un ne va pas bien, demande-lui toujours ce qu'elle comprend. Il paraît que beaucoup de gens pensent que je ne vais pas bien. Bienvenue à ma table.

(À Karen): Bienvenue Reine de la Cuisine. Tu as jadis été une très grande dame. Tu possédais de grandes propriétés, tu avais des serviteurs, certains que tu traitais très mal, mais la sagesse venue avec l'âge t'a rendue plus aimable. Le temps fait mûrir le bon vin et le fromage. Le travail superbe que tu fais est dû à cette vie-là. Notre tour vient toujours, tu vois.

Asseyons-nous. Ah! La vieille table.

Tu peux verser si tu veux.

(À Tomas) : tu es l'échanson. Fais attention, le channel m'a donné des ordres stricts!

À l'éveil qui suit l'hiver!

À l'épanouissement printanier des rêves que vous avez rêvés, à une nouvelle vie, une nouvelle cause, un nouvel objectif, Je parie que dans votre rêve hivernal vous avez travaillé sur vos limitations, sur ce que vous n'aimez pas en vous.

S'éveiller au Printemps,

c'est avoir la pensée courante de la sagesse.

À votre sagesse.

Qu'il en soit ainsi.

Souvenez-vous toujours de ne pas dire: « Pauvre channel. » Elle est partie ailleurs, où elle a fait cette merveilleuse machine, là-bas. Cela vous donne une idée de qui elle est véritablement. Elle est partie. Me voici - un petit corps - un peu de ce courant de conscience, et me voici.

Je désire maintenant que vous sachiez que vous avez fait un travail superbe dans les Archives. Ces enseignements, entendus ici et nulle part ailleurs, quelle est leur valeur en termes d'années selon votre notion du temps? Combien d'années? Demandez à l'entité qui le sait. Maître de la Musique, combien de temps selon ta mesure du temps? Plus d'un siècle. Le siècle dernier?

Debbie: Quarante et un ans.

Ramtha: Cela fait-il longtemps selon votre mesure du temps à vous? Père, appelleriez-vous cela être dédié au Grand Œuvre?

Ta présentation est superbe, l'assemblage de cette connaissance et la compréhension depuis un point de vue humain de ce qui doit être compris de ce travail si précieux. Cela commence à être reconnu dans le monde extérieur. C'est grâce à ton Grand Œuvre que cela se produit. Tu as fait un travail superbe. Je n'aurais pas pu faire mieux. En fait si, mais c'est toi qui le fais, qui le re-fais en mieux.

Sachez aussi que ce Grand Œuvre est un trésor d'une valeur inestimable et qu'il convient de le traiter ainsi. En temps voulu il vous revient de créer une véritable Salle des Archives. Il sera préservé dans une véritable Salle des Archives avec la température et l'atmosphère qui conviennent. Sans humidité. Il sera préservé pour les temps à venir, comme ceux qui ont conservé les véritables enseignements – qui n'étaient que des récits – dans des jarres dans la sècheresse du désert. Tournez-vous vers votre voisin et dites-lui. (À Miceal): Père, comment va ce cholestérol? C'est ainsi que vous l'appelez?

Miceal: vraiment mieux.

Ramtha: N'est-ce pas intéressant que la Blu Room ait su faire ça? C'est le Corps Bleu®. Il peut tout faire, ça et beaucoup d'autres choses. Plus vous en savez, plus il va vous répondre. Posez-lui une question la prochaine fois que vous y êtes; une question bien réfléchie. Qu'il en soit ainsi. Elle envoie aussi des messagers. Tournez-vous vers votre voisin et partagez.

C'est une sorte de Pierre Arcane. Le channel a donné au monde une super technologie. Sa valeur ne sera même pas célébrée avant des décennies. Du fait que c'est elle qui l'a donnée et conçue, ceux qui ont des préjugés et préfèrent tenir à leur haine et à leurs préjudices plutôt que d'être guéris seront toujours contre. Pourquoi? Parce que c'est en dehors de leur contrôle. Tournez-vous vers votre voisin et dites-lui.

Cela menace toujours les gens. Le moindre secours qui provient d'ailleurs menace ceux qui contrôlent la souffrance. Tournez-vous vers votre voisin et dites-lui.

Le channel, comme vous dans tous vos rêves, a toujours voulu guérir. Dans sa maison maternelle, elle passait son temps à guérir les plantes. Elle leur injectait un liquide rose, quelque chose comme du « Pepto » qui les rendait encore plus malades.

Mais cela n'est pas passé inaperçu, comme pour vous. Vos rêves les plus profonds ne passent jamais inaperçus. La destinée, qu'est-ce que c'est? Un plan. Elle n'est pas devenue guérisseuse d'une manière légitime, c'est évident, mais ce rêve était toujours là, et le fait d'aimer Dieu de toutes ses forces et de tout son être, comme vous le faites vous aussi, lui permit de préparer un chemin pour moi, de le permettre, processus rigoureux s'il en est.

Son rêve de guérir les gens et de faire en sorte qu'ils aillent mieux assumerait un calibre supérieur incluant technologie, connaissance

et prise en compte de mathématiques extraordinaires ainsi que la manière dont la lumière comparable à celle du Corps Bleu (Blue Body ®) est rendue accessible. La raison pour laquelle elle en est là est que la destinée lui offrit cette méthode de guérison. Ce n'est pas toujours ce que nous rêvons dans notre perception limitée qui sera reconnu, mais cela se manifestera dans une réalité supérieure, et si nous sommes toujours ouvert, c'est alors que cela sera utilisé. Comprenez-vous?

Tellement d'entités disent que leurs rêves ne se réalisent jamais. Vraiment? Peut-être les rêves sont-ils des pétales fanés appartenant à un autre temps, plutôt qu'à un temps futur que l'on ne peut percevoir sans connaissance. Une entité limitée ne peut pas percevoir les courants supérieurs de conscience, sauf si elle est correctement entraînée, ce qui est la raison d'être de ces quelques quarante ans de travail à préparer des entités à mieux comprendre leur place en tant qu'êtres divins. C'est ainsi qu'ils peuvent accéder à la superconscience, que ce soit dans la discipline du Champ (Fieldwork®) ou dans celle du C&E®, ou encore dans toute discipline créée pour «amplifier » la connaissance dans une expérience vécue. L'expérience est ce qui offre une vérité rationnelle. Ceci est important pour une personne particulière, cette personne-là, cet être-là; l'acceptation de cette faculté élargit sa conscience. Et c'est alors que les rêves d'il y a si longtemps trouvent leur place dans le futur. Vous comprenez? Tous les rêves n'ont pas leur place dans ce temps-ci, mais dans le présent d'un temps futur qui peut être «amplifié» pour ainsi dire jusque dans le «maintenant». C'est un mot nouveau que j'ai appris, «amplifier» c'est mieux que de dire: «En vous tordant les bras !» C'est ce que les gens ordinaires appellent le génie. Tournez-vous vers votre voisin et dites-lui, s'il vous plaît.

Permettez-moi maintenant de vous dire que cette entité n'a étudié ni la chimie ni la biologie. Elle excelle en mathématiques; c'est ainsi que fonctionne son cerveau. Elle n'a pas eu besoin de s'entraîner à tous ces arts de persuasion qui conduiraient à un esprit inventif. Vous êtes tous d'accord? Ainsi donc, cette femme crée cette machine, et Père peut vous dire qu'elle est efficace. Voici pourquoi. Même si vous comprenez la biologie, avec les structures atomiques, les particules, la chimie et les mathématiques, si vous comprenez le quotient de leur rotation, au bout du compte qu'est-ce qui détermine la véracité d'une particule? Sa lumière. Oui ou non?

Toute chose possède un corps de lumière, et, depuis la lumière, descend dans la masse. Vous êtes le conglomérat d'un ensemble de lumière diversifiée dont l'harmonie constitue qui vous êtes. Vous comprenez?

En conséquence, si vous comprenez cela et travaillez dans la lumière, vous glanez l'information présente dans ces esprits élémentaires qui possèdent la valeur la plus élevée dans la lumière. Lorsque ces valeurs sont appliquées à la forme biologique humaine, cela améliore le mécanisme du corps. Vous voyez donc que guérir de la masse à la masse est absolument nécessaire. Guérir l'esprit est absolument nécessaire. Guérir avec la lumière est le Grand Œuvre. Tournez-vous vers votre voisin et dites-lui.

Connaissez-vous la valeur du Carbonne 60 en terme de lumière? Pourquoi? Je vous recommande d'investiguer ce que vous prenez, ce que vous ne prenez pas, comme vous dites. Vous trouvez que c'est une idée originale? Vérifiez la valeur de son spectre lumineux . Étudiez cela. Une particule qui ressemble à la Blu Room®, qui a autant de lumière, comment se fait-il qu'elle puisse surmonter autant de manque de performance cellulaire?

Vous apprenez? Qu'il en soit ainsi. Je vous enverrai des messagers, mais faites votre travail. Ne vous contentez pas de dire «Oui.» Si vous êtes une entité de lumière, votre pain ne serait-il pas constitué de lumière? Cette substance est si puissante que, si vous la prenez, elle nourrit les cellules privées de lumière, et si vous en prenez suffisamment elle renouvelle la vitalité de l'ADN. C'est pour cela qu'elle prolonge la vie. Expliquez cela.

Comprenez-vous? Cela n'a rien à voir avec votre ressenti. Souvenezvous que ressentir est une expérience émotionnelle. S'il ne ressent rien, un esprit non éduqué pense que cela n'a eu aucun effet. Si vous avalez une forme de lumière, cela a t-il un effet sur vous? Que ressentez-vous? Rien. Si, venant au secours de votre corps, des orbes entrent dans votre corps, ressentez-vous quelque chose? Parce que la source est la lumière.

L'inflammation des tissus, des organes, des masses cellulaires est chose commune quand une forme de vie vieillit. Pourquoi? Parce que de nombreuses composantes de la matière perdent de leur lumière. Quand elles perdent leur lumière, elles deviennent des débris, ou bien elles sont affamées et se remplissent de fluide qui les fait gonfler. Aucune cellule ne peut s'emplir de fluide sans rejeter des déchets, ce qui cause l'inflammation. Tournez-vous vers votre voisin et dites-lui.

Enflammé, vous comprenez ce que cela veut dire? Cela veut dire qu'il meurt. Le liquide entre, les déchets sortent. C'est la perte de lumière qui gouverne le corps de toute chose matérielle.

Revenons-en à la médecine de la lumière. Disons qu'une entité a une volonté indomptable et qu'elle a un problème de santé, un accident, ou toute autre chose. Si sa volonté permet à son corps de continuer contre toute attente, cette volonté, n'est-ce pas la lumière? Le corps possède-t-il suffisamment de lumière, ou bien le corps reçoit-il la lumière de la volonté?

Mike: De la volonté, parce que la volonté vient d'un niveau supérieur au domaine de la lumière visible. Elle vient de l'esprit profond.

Ramtha: Comment l'esprit guérit-il le corps?

Karen : Il infuse la lumière.

Laura: Par la volonté.

Ramtha: Exactement. C'est la machine divine. Cela nous amène à la compréhension de la totalité du Grand Œuvre. En essence, le Grand Œuvre consiste à entraîner l'aspirant au cours de longues séries d'enseignements spécifiques incitant toujours l'aspirant à utiliser la focalisation de sa volonté, de sa volonté seule. Exact? Si cela est appliqué dans des domaines divers, survient alors cette pensée usuelle permettant l'accès à des courants de superconscience dans le cerveau car il y a maintenant un endroit où cette pensée peut être entendue, un endroit où elle peut être vécue.

Toutes ces transmissions se font par la lumière et tous les mots possèdent une représentation symbolique dans la lumière. C'est la raison pour laquelle un Maître parle d'une manière particulière. Souvent le verbe existe avant le nom: Savez-vous que c'est vrai? Que dites-vous?

Vous avez appris? Que dites-vous? Pourquoi mettre «que» d'abord? Maître de la Musique: C'est une action. C'est la volonté.

Ramtha: C'est un adverbe.

(À Miceal): Ce n'est pas correct en Anglais? Père, ça ne suffit pas de hocher de la tête. Corrige-moi si tu le peux. Je n'ai aucun talent dans cette langue qui ne veut rien dire.

«Aimer» est une action. Pourquoi mettre l'action d'abord et le titre après.

Miceal : Le verbe qualifie le nom qui vient après et lui donne sa couleur.

Ramtha: Exactement. Si le nom vient d'abord, personne n'entend.

Comment parle un législateur authentique? Comment parle t-il? Exactement comme ça. Qu'il en soit ainsi. La lumière manifestée entend de tels commandements. Elle n'entend jamais le nom. «Je te désire. Je te veux.»

Avec le verbe d'abord, on a de la puissance. Si c'est le nom, c'est de la sensiblerie.

Jaime: C'est la personnalité qui parle.

Ramtha: Cela ne va nulle part. La puissance donnée à la lumière est ce à quoi la lumière répond. Tournez-vous vers votre voisin et écoutez sincèrement comment vous parlez. Parce que j'écoute! Aux sensibleries!

N'allez pas ici ou là et essayer d'éviter de bafouiller ainsi parce que votre communauté ne comprend que le bafouillage. C'est un langage qui contient beaucoup d'explication, trop de gloire, trop de condamnation, tout ça. Ce n'est jamais l'art de manifester avec puissance.

Ainsi donc, en tant qu'être de lumière – ce que vous êtes ultimement - on parle à la lumière d'abord, et il en est alors ainsi. Cela ne traverse pas le réseau de votre personnalité. On peut donc dire, comme mes historiens le rapporteront, que l'usage mystérieux de votre langue est mystérieux, mais que sais-je que vous ne saviez pas? Jaime : Beaucoup.

C'est ainsi qu'il convient de parler à un extraterrestre, et ainsi qu'il convient de parler à une entité comme moi. Vous ne bafouillez pas des questions glorifiées à votre sujet. Aucun être tel que moi serait en mesure de communiquer avec vous parce que vous avez déjà fixé des limites aux paramètres de cette conversation. Désirer. Vouloir. Comment pouvez-vous vouloir quand vous reniez votre propre lumière? Tournez-vous vers votre voisin et dites-lui ce que je viens de dire.

M'avez-vous accordé toute votre attention quand je vous ai parlé de manière aussi mystérieuse? Pourquoi? J'ai essayé de modifier cela pour la traduction bien que beaucoup de choses soient perdues dans une traduction. Vous savez maintenant. Savez-vous? Uniquement grâce à l'entraînement de cette école. Uniquement grâce à cet entraînement méticuleux.

Les diverses disciplines n'ont pas été créées pour vous empêcher de vous ennuyer; elles sont le moyen de bâtir les bases solides d'un nouvel être qui va à l'encontre de la personnalité humaine de la réincarnation. Cela va à son encontre parce qu'une telle connaissance est tout à fait nouvelle. Jusqu'ici, il n'y a rien eu d'autre que l'évolution grâce à l'intervention du génie, de la technologie, de l'intercession en votre faveur permettant que chaque génération ait un nouveau corps; vos corps naissent à des époques différentes mais leur personnalité ne change que rarement depuis leur dernière incarnation.

C'est la raison pour laquelle je dis que votre meilleure incarnation est celle-ci maintenant. En êtes-vous fiers? Voyons, Cléopâtre, non, et pas Napoléon non plus. Vous êtes le mieux du mieux aujourd'hui même. Qu'en dites-vous? L'idée est de bâtir l'acceptation courante de sa propre valeur au sein d'un individu, de lui présenter la probabilité d'un soi divin, non pas comme un acte de foi, mais par l'expérience. Ce soi divin est au sommet de la pyramide, et également ici-bas, intégré dans l'expérience Hertzienne. Peu à peu, durant plus de quarante ans, c'est ce qui a été patiemment ré-instillé, ré-instillé, suscitant la haine totale de ceux qui disent : «J'ai déjà entendu ce discours.» Non, ils ne l'ont jamais entendu.

Ce n'est pas avant d'avoir pu reconnaître toutes les cartes d'un jeu, retirer toutes vos cartes de la clôture, tirer toutes vos flèches dans le centre de la cible, danser la danse du Corps Bleu (Blue Body® Dance) jusqu'à devenir de manière absolue cette lumière, que vous aurez tout entendu. Vous ne pouvez pas entendre ce que vous n'êtes pas, et ce qu'ils ne sont pas c'est tout ce qu'ils viennent apprendre à être. Dans une incarnation particulière et dans une partie du temps de votre temps, tel que vous le comprenez, c'est l'opportunité la plus rare qui soit d'une véritable métamorphose; d'une identité rassie à une identité brillante et miraculeuse. Peu à peu, brique après brique, nous bâtissons ce nouveau château. Nombreux sont ceux qui ne peuvent pas tolérer de faire l'expérience et de manifester ce qu'ils peuvent citer par cœur. Cette école est l'école ancienne. Beaucoup y sont venus, très peu étaient qualifiés. Qu'est ce qui les a qualifiés? Eux-mêmes.

Selon cette impatience moderne, «Je n'ai pas le temps de lire le parchemin entier, je n'ai pas eu le temps,» vous êtes perdu parce que vous êtes les esclaves du temps, d'où l'inflammation.

Dans le Grand Œuvre, les étudiants qui aiment ces enseignements veulent sauter la Classe de Débutants parce qu'ils croient qu'ils savent déjà tout cela. Mais, mettez-les au défi, ils ne savent rien. C'est tout bon pour le monde extérieur. Cela ne l'est pas pour l'escalier du paradis, et n'est pas non plus considéré comme un accomplissement

dans les annales de la réincarnation. Même si vous croyez savoir, vous ne possédez pas l'expérience émotionnelle qui vous permet dire: «Je peux le faire.»

Vous devriez être dans ce champ tous les jours, à défier votre esprit jusqu'à «savoir le faire.» Vous ne voulez jamais vous duper vousmême et croire que vous savez alors que vous ne savez pas. Là réside la différence entre les jeunes et les vieux, entre les enfants et les hommes, entre les enfants et les femmes, entre les prétendus saints et ceux, rares, qui le sont.

C'est ce que l'école enseigne, enseignement précieux au-delà des mots, depuis quarante? Combien d'années?

Maître de la Musique: quarante et une. Tu es apparu à JZ en 77, et nous sommes maintenant en 2018.

Ramtha: Cela prend tout ce temps, presque une vie entière, et quand l'aspirant choisit sa nouvelle incarnation pour comprendre cela totalement, il efface le karma de son incarnation précédente en sorte de dédier une vie entière à ce travail. Ainsi, quand il revient, il a la possibilité de choisir qui il veut être et où il veut aller, car il est maintenant au-delà du plan de la démonstration.

Même dans votre précipitation, qui est constante, comprenez-vous cela véritablement? Il s'agit d'une vie entière, pas seulement de quelques années. La faiblesse se révèle toujours de même que l'insatisfaction de tout savoir sans qu'il y ait de fait tangible. Tournezvous vers votre voisin et dites-lui exactement ce que je viens de dire. Vous savez ce que veut dire «savoir»? Savoir veut dire : «Je sais faire ceci, je peux le faire, parce que je l'ai fait.» C'est cela l'usage juste de l'expérience émotionnelle. C'est sa raison d'être. Vous ne pouvez pas rester là assis à me dire «Je sais que j'en suis capable,» parce que vous êtes vague dans tous les domaines du travail. C'est vous qui ne devriez pas être satisfait, pas moi, et quand vous comprendrez cela, comprenez-le en ces termes: vous manquez de lumière. Pour en revenir à ce dont nous avons parlé au début, vous manquez de lumière. La lumière est l'expression de cette perle de sagesse iridescente. Cette confiance que vous pouvez tout faire devient une pensée usuelle riche d'une profonde manifestation - enchantement complet, sorcellerie absolue, magie totale!

Si vous êtes simplement le vassal médiocre d'une philosophie, vous ne vous hisserez jamais jusqu'à la grandeur dans aucun accomplissement. Gardez-vous, gardez-vous, gardez-vous, gardezvous de votre propre propagande. Tournez-vous vers votre voisin et dites-lui.

Quels sont les mots, Père? Quel est le vieux dicton? Le chemin menant à l'enfer est pavé de quoi?

Miceal: De bonnes intentions.

Ramtha: Nous y voilà! Nous sommes trompés par les bonnes intentions. Elles nous mènent à l'enfer. Vous allez revenir et recommencer tout depuis le début, et Dieu sait où cela se passera. Tournez-vous vers votre voisin et parlez-lui des bonnes intentions. Comprenez-vous ce qu'est un étudiant accompli, un étudiant qui réussit dans le champ, qui réussit au tir à l'arc, qui réussit à la discipline d'envoyer-recevoir, qui réussit dans la discipline du Corps Bleu (Blue Body®), qui réussit et manifeste une richesse fabuleuse après avoir su quels sont les nombres du futur. Voyez-vous cela comme une possibilité?

« Est-ce que j'accomplis les disciplines de cette façon ?» C'est là que conduit l'entraînement.

Lorsque vous pouvez manifester toute la richesse du monde, vous n'en avez plus besoin. Lorsque vous manifestez toute la lumière du monde, vous ne mourez plus. Lorsque vous manifestez l'amour et le respect de vous-même en vous rangeant dans la classe des guerriers, c'est alors que vous avez vécu – réellement vécu – le Grand Œuvre. L'intention de cette école est d'offrir au monde un tel étudiant. C'est une tâche très ardue de vous faire sortir de prison, une tâche très ardue de vous arracher de vos ordinateurs, et de vos téléphones. Ils sont plus «intelligents» que vous. Ils connaissent votre numéro. Vous ne le connaissez même pas vous-même.

Ceci est mon Grand Œuvre. La destinée du channel a rencontré la mienne, pour vous retrouver, en sorte de créer ceci. Personne ne peut arguer que l'avidité ait empêché ceci de se réaliser. Bien au contraire. C'est ceci qui a manifesté la richesse en permettant sa réalisation. Vous comprenez cela? Cela permet de voir sa propre réalité. Et qui sont-ils?

Beaucoup de choses sont impliquées dans le fait d'être un grand professeur. Beaucoup, et même encore plus; il s'agit de vous-même. Il s'agit de votre qualité en tant que professeur vous permettant de les inspirer à être ce que vous-même n'avez pas réussi à maîtriser. Ces aspects de vous-même, vous devez les maîtriser afin d'être une véritable lumière pour ceux qui vous ont été confiés. Tous ces gens sont venus ici pour des raisons différentes, et leur bien-être est entre

vos mains. Vous devez toujours être le plus magnifique, le meilleur, des responsables de ces prisonniers de l'incarnation, parce que vous êtes l'un d'eux.

Les résultats sont importants. Nous voulons que ces gens sortent du champ avec leurs cartes, et s'ils le font une fois, regardons-les le refaire. Nous voulons aussi des cibles. S'ils l'ont fait une fois, ou pas, nous allons rester plus longtemps, les motiver, et ils vont finir par être focalisés parce que lorsque leur esprit se tait et la lumière apparaît, ils vont toutes les atteindre. Vous comprenez? Tournez-vous vers votre voisin. Que le Seigneur soit loué!

Leur estomac ne m'intéresse pas. Ce qui m'intéresse c'est leur esprit. Dites-leur.

Jaime: Je le ferai.

Ramtha: Et si cela ne leur plaît pas, montrez-leur la sortie. Vous comprenez? Nous enseignerons à la poignée qui attend. Qu'il en soit ainsi. Ce n'est pas mon style. Je ne vis pas dans le temps, et par conséquent je ne me soucie pas du temps. Vous, vous vous souciez du temps. Moi, je ne me soucie pas du temps. Vous avez appris avec cet enseignement, oui?

Personne ne peut diriger un champ comme je peux le faire. Personne ne peut vous pousser jusqu'au Vide comme je peux le faire. Pourquoi? Parce que je peux voir leur lumière. Vous ne voyez pas leur lumière. Cette qualité n'est pas encore née en vous. Mais soyez comme moi et elle naîtra d'elle-même. Un beau matin, tout change. Vous comprenez? Il n'y a aucun préjugé contre vous, mais uniquement celui que vous vous imposez. Et c'est votre volonté propre. Ne tournez pas votre volonté contre la lumière. C'est tout ce que j'ai à dire.

Ils peuvent manger vingt-quatre heures par jour. Ils ne sont pas venus ici pour manger. Ils ne sont pas venus ici pour uriner, prendre une pause, tousser et socialiser. Ils sont venus ici pour apprendre quelque chose et nous allons les renvoyer avec une éducation vécue. Aucune école n'est aussi ardue que celle-ci, mais quand vous pigez vous possédez tout. Que telle soit votre devise.

Vous avez permis à votre channel de guérir, ce qui était très nécessaire. Elle fait face à de nombreux obstacles. Rien n'est plus grand que son esprit, rien, absolument rien. En dehors de la mort, c'est la seule opportunité pour elle d'aller de l'autre côté. Nous allons faire en sorte de faire que cela dure. D'accord? Vous savez, tout se passe bien en ce moment.

Ce qui est magnifique à propos de votre channel est qu'elle n'a pas peur de mourir. Elle a eu une vie tout à fait extraordinaire, elle connaît l'autre côté. L'idée, c'est de la faire rester ici. C'est l'objectif. Ce que nous voyons actuellement, c'est qu'il y a beaucoup de ménage à faire ici, ce qui pour elle sera de bonnes nouvelles. Elle ne peut pas encore partir.

(À Miceal): De qui est-ce la photo?

Miceal: C'est le Comte de St Germain.

Ramtha: Un être extraordinaire. Un Maître incognito. Il vit encore aujourd'hui. Il apparaît et disparaît de ce plan. Le savais-tu? Ou le soupçonnais-tu?

Miceal: Je le soupçonnais, je ne le savais pas.

Ramtha: Nous ne mourons jamais. Nous ne connaissons pas la mortalité du corps.

À la Lumière

Vous ai-je rendus meilleurs? Vous ai-je motivés à être meilleurs? Vous ai-je motivés, à un niveau plus élevé, à vous soucier mieux de ceux qui vous ont été confiés?

Tous: Oui.

Ramtha: Je vais observer.

Qu'il en soit ainsi.